

## **Andrés Guillén Cazorla - MURFY - 1980**

Artista plástico, licenciado en BBAA por la universidad Alonso Cano de Granada y Máster en Gestión y producción artística por la facultad de BBAA de Murcia. Trabaja principalmente en entornos urbanos y sociales. Su obra abarca distintas disciplinas como ilustración, diseño, animación, videocreación, instalación, pintura y murales de gran formato. Miembro de la asociación MIGA de Granada, colectivo de creadores audiovisuales. Fundador y presidente del Colectivo Ilustra de Murcia, donde ha realizado la coordinación y dirección de proyectos técnicos y culturales, promocionando la ilustración desde 2012 hasta 2016. Actualmente gestiona proyectos gráficos audiovisuales y pintura de gran formato.

### **EXPOSICIONES**

#### **2005**

-Premio al mejor artista local, concurso de pintura rápida 2005, Alhama de Murcia

#### **2006**

-Homenaje a Jose María Párraga. Colectiva. CP Virgen del Rosario. Alhama. Murcia

-Arte en la naturaleza. Colectiva. Bio-Arte, Ayuntamiento de Castril. Andalucía

-The Vera Facie Interpretanda. Centro Cultural Los Baños. Colectiva. Alhama, Murcia

#### **2007**

-Finalistas Cómico. Colectiva. Crea Joven 2007. Ayuntamiento de Murcia

-Finalistas Artes plásticas Contrastes y Sonantes (videoclip). Colectiva. Centro Párraga.

-Video creación "Alterarte". Individual. Murcia

#### **2009**

-Itinerante AMIGA. Colectiva. Murcia

-El Gesto (animación). Individual. Laboratorio de Arte Joven LAB.

#### **2010**

-Intervención Urbana gran formato. Individual. Mural More-Art-Allá. Bienal de Arte Contemporáneo Manifesta 8

-RÁFAGAS Miradas 2 de RTVE. Colectiva audiovisual. La casa encendida. Madrid.

#### **2011**

-Como pez en la tinta. Individual. Espacio Cultural Los Olmos. Alhama, Murcia.

#### **2012**

-El Gesto, video instalación sonora (experimental). Individual. Centro Cultural Puertas de Castilla. Murcia

#### **2013**

-Mural en I Muestra de ilustradores Espacio para la Cultura Cuartel de Artillería. Colectiva. Murcia

-El Gesto, cuatro piezas digitales. Individual. Facultad de Bellas Artes Universidad de Murcia.

-Sumando miradas a la Ilustración en Murcia. Colectiva. Centro Cultural Puertas de Castilla.

-Exposición Digital. Colectiva. [Peopleartfactory.com](http://Peopleartfactory.com)

-Instalación interactiva conservatorio superior de música. Individual. Murcia

## **2014**

-Colectiva Sinapsis Galería Léucade. Murcia.

-ECOS, Diálogos entre autismo e ilustración. Colectiva. Pabellón 2, Cuartel de Artillería, Murcia.

-Retratos Ilustres Pabellón 2 Cuartel de Artillería. Colectiva . Murcia

-Te acuerdas de esta escena. Colectiva. Colectivo Ilustra Murcia, Café Cultural Ficciones, Murcia

-Presentación de la revista Ilustra el Ruido. Colectiva. Colectivo Ilustra Pabellón 1 Cuartel de Artillería. Murcia

-Mural colectivo urbano de gran formato. Ayuntamiento de Murcia.

-Vídeo mapping Charla TEDxMurcia.Centro Cultural Puertas de Castilla.

## **2015**

-El Jardín de los Dragones. Colectiva. Colectivo Ilustra Murcia

-Andarique. Colectivo Ilustra. Colectiva. Murcia

-Touché. Colectivo Ilustra. Colectiva. Murcia

## **PUBLICACIONES**

### **2006**

- Participación con ilustraciones de animales en diferentes proyectos con la asociación Bio-arte de la facultas Alonso Cano de Granada. "El medio natural en Andalucía".

- Participación con ilustraciones a acuarela en la creación de la página "El medio natural de Andalucía". Estudio ikonos.

- Creación de ilustraciones de animales, Fauna en acción, Guía para observar el comportamiento animal, Editorial Linx.

### **2008**

- Participación con ilustración digital junto a la revista "La Ola".

- Participación con artículo y diseño junto a la revista "La Ola".

- Diferentes artículos dirigidos a la ilustración digital expuestos a través de la web [www.animatek.net](http://www.animatek.net).

### **2013**

- Participación con ilustración digital junto a la revista "La Ola".

- Participación en la revista "shopper". Diversas ilustraciones y contenidos dirigidos al mundo de la moda.

- Publicación en el magazine "Vicious" en el mes de Junio acompañando el artículo "rockea la electrónica".

- Participación en el libro "Sumando miradas a la ilustración en Murcia" con una pieza de ilustración.

### **2015**

- Creación del magazine ilustrado "ILUSTRA". Participación del Colectivo Ilustra Murcia, el Centro Cultural Puertas de Castilla y Cuartel de Artillería.

### **2017**

- Participación con dos ilustraciones en la Revista Mongolia. Nº 51, Enero.

## **CURSOS Y CONFERENCIAS**

### **2008**

- Promotor y director del curso “Ilustración digital”, impartido en el centro cultural “Puertas de Castilla” (Murcia).
- Promotor y director del curso “Técnicas aplicadas al dibujo”, impartido en el centro cultural “Fa” (Murcia).

### **2009**

- Conferencia dirigida a “Recursos en la videocreación”, realizada en el instituto Floridablanca (II semana de las artes 08/09).

### **2010**

- Taller de técnicas de realización en el cine de animación, impartido en el centro Lab (laboratorio de arte joven), Murcia.
- Taller de técnicas de Stop Motion (pixilación), impartido en el centro Guadalinfo (Trevez), Las Alpujarras, Granada.
- Taller de técnicas de Stop Motion (pixilación), impartido en el centro Guadalinfo (Cullar Vega), Granada.
- Taller de animación (pixilación- Stop motion), impartido en el centro cultural Puertas de Castilla (Murcia).

### **2011**

- Curso de Recursos de Softwares dirigidos a la Ilustración Digital, taller on-line a través del portal Diego Marín-Puertas de Castilla
- Curso de Diseño de imagen corporativa, taller on-line a través del portal Diego Marín-Puertas de Castilla
- Curso de Montaje y producción de proyectos de videocreación taller on-line a través del portal Diego Marín-Puertas de Castilla.
- Curso de Recursos digitales para la creación de cortometrajes, taller on-line a través del portal Diego Marín-Puertas de Castilla.
- Taller de Diseño de la Imagen corporativa, curso impartido en la plataforma on-line de Puertas de Castilla.
- Taller de Bocetación de personajes y escenografías para la creación de un proyecto de animación, curso impartido en la plataforma on-line de Puertas de Castilla.
- Taller de Nociones básicas para la creación de un cómic, curso impartido en la plataforma on-line de Puertas de Castilla.

### **2012**

- Taller de Realización de Videoclips en el Centro Cultural LAB (Laboratio de arte joven), Murcia.
- 1º Curso de Técnicas de Ilustración Digital (teoría y práctica), impartido en la Universidad de Murcia (Facultad de Bellas Artes) a través de CASIOPEA.

### **2013**

- Taller de Videomapping destinado a los alumnos de la especialidad de fotografía del ciclo superior de Artes Plásticas y Diseño. Escuela de arte (Murcia).
- 2º Curso de Técnicas de Ilustración Digital (teoría y práctica), impartido en la Universidad de Murcia (Facultad de Bellas Artes) a través de CASIOPEA.

- Conferencia de Video-mapping en la facultad de BBAA de Murcia.
- Taller de técnicas de Stop Motion (pixilación), impartido en el centro Guadalinfo (Santa Cruz del Comercio), Granada.

#### **2015**

- Conferencia charla- practica en el C.P. Antonio Delgado Dorrego, C.P. Fernández Caballero y C.P. Los Álamos. “La importancia del ilustrador en el mundo literario”. Aplicado sobre la novela de Miguel de Cervantes, El Quijote. Semana Cultural.

#### **2016**

- Taller Práctico Mural con Alumnos de primaria en el Centro Fundacional RAIS. Presentación de espacios en La Casa Habitada y propuesta de proyecto social de integración para usuarios externos e internos en el Centro.
- Curso de técnicas del dibujo aplicado a la ilustración. Fundación RAIS, “La Casa Habitada”.
- Curso de inicio al dibujo en el Colegio “Los Álamos” del Barrio del Carmen, Murcia.

#### **2017**

- Taller de introducción a la ilustración para alumnos de primaria del Colegio Público “Los Álamos”, Murcia.
- El ilustrador creativo. Taller impartido en la EA (Escuela de Arte de Murcia).
- Conferencia-taller de Ilustración en la VI semana de las artes en el IES Floridablanca, Murcia.
- Taller de introducción a la ilustración para alumnos de primaria del Colegio Público “Sierra Espuña”, Alhama de Murcia.
- Curso de técnicas del dibujo aplicadas a la Ilustración. Pabellón 2 del Cuartel de Artillería.