

Nº REF.

NOMBRE / SITUACIÓN

01-03

Plaza del nazareno. SLEL 06

BARRIO

Centro

FICHA URBANÍSTICA

SU 03-01

PROTECCIÓN

Ninguna

SUPERFICIE (m²)

245,2

PERÍMETRO (m)

72,7

CUMPLE PGOU

No

TIPOLOGÍA PGMO



Área de juego



Jardín



Parque



Área peatonal

MORFOLOGÍA



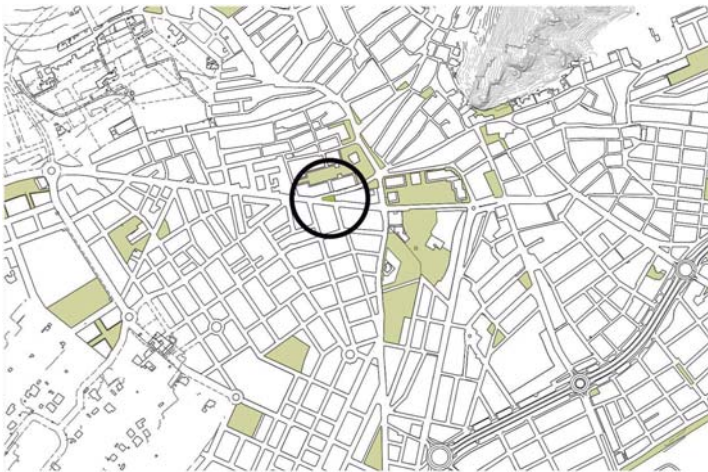
Compacta



Lineal



Irregular



DESCRIPCIÓN GENERAL

Intersección entre la calle San Francisco Javier y la avenida Sierra Espuña. Se trata de un espacio residual que configura el trazado viario.

Zona triangular enlosada con una composición central y dos árboles. La composición tiene una escultura sobre un pedestal rodeada de vegetación. Los árboles se sitúan en lados opuestos del espacio.

USO

Zona cercana al centro del casco urbano destinada al tránsito peatonal.
Sirve de acceso a unas viviendas.

ELEMENTOS VEGETALES / EJEMPLARES PROTEGIDOS

En el parterre central hay un ciprés de gran altura, ejemplares de boj con forma de bola, y calas. En un lateral del espacio hay una morera, y en el otro extremo una tipuana.

ESPECIES BOTÁNICAS (NOMBRE BOTÁNICO)

Buxus sempervirens - *Cupressus sempervirens* - *Morus alba* - *Tipuana tipu* - *Zantedeschia* sp.

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS

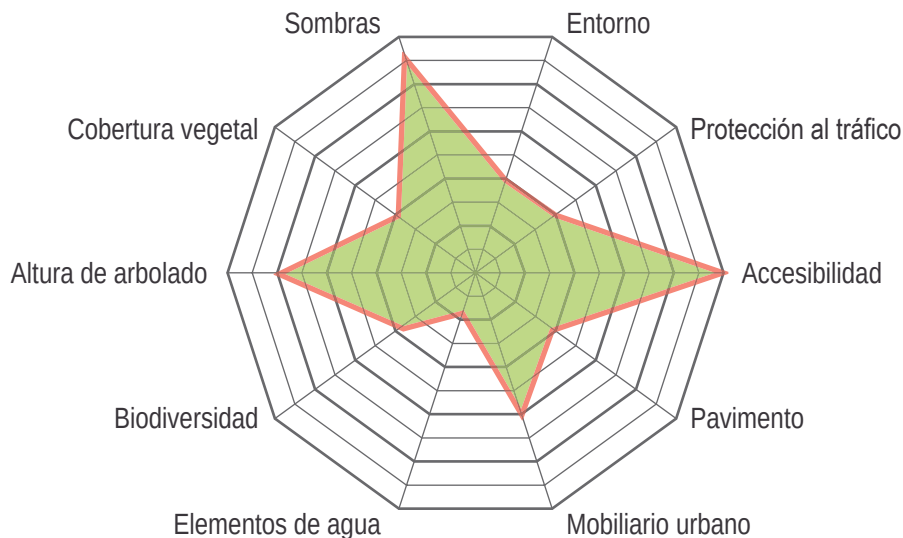
No hay ningún elemento arquitectónico.

ELEMENTOS ORNAMENTALES

Escultura "Al nazareno", ejecutada en bronce/hierro sobre un pedestal de piedra, que tiene más de 2 m. de altura.



INDICADORES DE CALIDAD



SOMBRAS

Sombra del arbolado: 30% de la superficie transitable.
Edificaciones en orientación este y sur. Sombra proyectada por edificación: 20%.
Total de sombras: 40% (las sombras se solapan parcialmente).

ENTORNO

Zona cercana a la Iglesia de La Concepción.
Interés paisajístico/edificios perimetrales: bajo.
Conservación de los edificios: media.

COBERTURA VEGETAL

La cobertura vegetal se estima en un 30%.

PROTECCIÓN AL TRÁFICO

No existe ninguna barrera que actúe como protección entre el viario y el interior de la zona verde.
Perímetro expuesto al tráfico: 80%

ALTURA DE ARBOLADO

Altura media aproximada del arbolado: 9 m.

ACCESIBILIDAD

Es un lugar accesible, con un número suficiente de vados. Existe un itinerario peatonal accesible de más de 1,8 m de ancho que recorre la zona verde y el pavimento de tránsito es apto para personas con movilidad reducida.

BIODIVERSIDAD

Biodiversidad baja.
Hay 4 especies vegetales; 2 arbóreas y 2 arbustivas.

PAVIMENTO

El pavimento filtrante se reduce al área ocupada por los alcorques. El resto del espacio es adoquinado.
Pavimento filtrante (tierra): 5%
Pavimento no filtrante (adoquín): 95%

ELEMENTOS DE AGUA

No existe ningún elemento de agua ornamental.

MOBILIARIO URBANO

Hay un banco, luminarias y papeleras. Todo en buen estado y en número suficiente.
Contaminación lumínica baja.

HISTORIA

Se trata de un espacio de relativamente reciente construcción, hacia el año 2000, que surge por necesidad de actuar sobre un espacio residual resultado del urbanismo y del cruce varias calles.

Una tipuana es trasplantada de otro jardín a este espacio.

Originalmente la plantación que se encontraba en el parterre de la escultura eran cuatro bolas de boj en las esquinas y calas rellenando, actualmente se han perdido algunos ejemplares y hay un ciprés que fue plantado por un ciudadano "espontáneo", quizá por la simbología de la religión cristiana que tiene el ciprés. El ayuntamiento hasta ahora lo ha respetado.

DIAGNÓSTICO / POSIBLES INTERVENCIONES

Debería hacerse alguna plantación más en el parterre central porque la planta que posee no presenta ninguna geometría y le resta valor al conjunto. Por ejemplo reponiendo los boj en topiaria que se han perdido con ejemplares de gran tamaño para evitar muertes, quedando cuatro ejemplares como antaño, o colocando un ciprés en la esquina contigua al existente y dejando delante, en las otras dos esquinas dos boj en topiaria, de esa manera los cipreses (símbolo del cristianismo) harían de fondo de la figura.

OTROS