



AYUNTAMIENTO DE  
ALHAMA DE MURCIA



El Grupo Popular del Ayuntamiento de Alhama de Murcia, presenta la siguiente MOCIÓN para su debate y aprobación en el próximo pleno.

## **CREACIÓN Y EXPOSICIÓN DE UNA RÉPLICA DEL CASTILLO DE ALHAMA DE MURCIA**

### **EXPOSICIÓN Y MOTIVOS**

En el Cerro del Castillo, dominando el Valle del Guadalentín, se alza la importante fortificación medieval de Alhama de Murcia. Dos recintos defensivos, el alcázar o celoquia en la parte superior y el albacar o zona de viviendas en la zona inferior, definen este conjunto histórico cuyo período de ocupación islámica y cristiana se sitúa entre los siglos XI y XVI, y que, tras su declaración como BIC (Bien de Interés Cultural) en 1985, y su rehabilitación parcial, domina el horizonte que es familiar a todos los alhameños por ser su edificación más representativa e icónica, por historia, características y ubicación privilegiada.

Cuando hablamos de patrimonio cultural nos estamos refiriendo a todos los aspectos del pasado y también del presente, que pertenecen al conjunto de la sociedad en la que vivimos y que deberían ser disfrutados por todos.

Las tendencias actuales en conservación del Patrimonio llevan a dar cada vez más peso al valor que la Sociedad otorga a este Patrimonio. Esto lleva a promover la puesta en valor de un Patrimonio Cultural vivo, que se adapta a los requerimientos de la Sociedad, siempre preservando su integridad histórica, arquitectónica y cultural, y en el que su accesibilidad y comprensión por parte de toda la Sociedad cobra cada vez más importancia

La ubicación privilegiada del Castillo pueden hacer complicado el acceso o la comprensión del mismo a diferente tipo de población (mayores, niños y personas con diversidad funcional).

El *Diseño Para Todos* establece principios básicos en los que se ha de basar el diseño de los entornos, productos y servicios para que estos puedan ser utilizados por el mayor número de personas. Este concepto constituye una premisa imprescindible para alcanzar la plena accesibilidad, la accesibilidad Universal. Como señala Mace (1990): Las cosas que la mayoría de la

población puede utilizar con independencia de sus características funcionales.

El uso de réplicas, unidos a otros sistemas de refuerzo (QR y APP) ha resultado ser una forma efectiva, no solo para educación, sino también para la diversidad funcional y la promoción del Patrimonio Cultural.

Así mismo, las réplicas en bronce, además de mejorar la accesibilidad de nuestro patrimonio, embellecen aquellos lugares en los que se emplazan, y presentan un gran valor didáctico a la hora de promover la comprensión de las distintas estructuras y edificaciones.

### **ACUERDOS**

**PRIMERO.** La creación de una réplica de bronce del Castillo de Alhama de Murcia.

**SEGUNDO.** Ubicar la réplica en las inmediaciones del Castillo de Alhama de Murcia junto con un código QR que aporte toda la información disponible en la actualidad sobre el mismo así como una placa con la transcripción de un extracto de la misma en Braille.

**Alhama de Murcia a 12 de marzo de 2.020.**

**Portavoz Grupo Popular**