

La Asociación Cultural Teatro Sinfín, de Alhama de Murcia, propone a la siguiente candidata al **Premio Violeta 2026**.

Nuestra candidata nace en diciembre de 1958 en Alhama, tiene 67 años y todavía está en activo laboralmente. Está casada y tiene dos hijos.

Estudió Magisterio en la Universidad de Murcia, carrera que no finalizó, a falta de dos asignaturas, debido a que se tuvo que marchar a vivir durante cinco años a otras ciudades de España, debido a la profesión de su marido.

Regresó a Alhama en 1989 y se puso a buscar trabajo. Por cosas del azar, hacía muy poco que unos emprendedores autodidactas en medios de comunicación, habían creado una TV local, Telealhama y en febrero de 1990 le ofrecen presentar los Informativos de nueva televisión local. Aquí empieza la formidable historia como periodista autodidacta, de esta alhameña, cuyo bagaje y trabajo en los medios de comunicación y por la información, no solo local, también regional y en alguna ocasión, nacional, historia llevada a cabo desde 1989 hasta el 2000, cuya trayectoria ha sido fabulosa, novedosa, emprendedora, pionera y muy larga en el tiempo, manteniéndose en primera línea y simultáneamente en los tres medios de comunicación de Alhama, Radio Espuña y Cope Espuña, Telealhama y Línea Local. Este legado permanece olvidado por completo y no reconocido; consideramos que es hora de sacarlo a la luz, de recordarlo y de ponerlo en valor con este premio Violeta 2026. Nuestros medios locales están impregnados por la labor y la estela de nuestra candidata, que ha sido en muchos momentos la columna vertebral de los mismos. Y de forma autodidacta, para más mérito. Cuando decidió y su tiempo como periodista fue terminando, con absoluta discreción y en silencio, se retiró a trabajar a una empresa de la localidad, sin que haya reclamado ni tenido ningún reconocimiento ni recuerdo, pasando totalmente al anonimato. Pero parte de la historia de Alhama la hemos conocido gracias a ella, nos acercó a nuestros personajes más ilustres y a vecinos de a pie de nuestro pueblo, a través de sus personales entrevistas, ha sido creadora de contenido, como se les llama ahora, realizando proyectos para nuestros medios que han quedado para siempre en los archivos. Ha sido creativa y ha tratado los temas con profundidad y rigor, cercana y empática, para ofrecernos su periodismo al servicio de Alhama y sus vecinos.

Definida por su familia, amigos y compañeros de trabajo como una persona noble, incansable, discreta, muy luchadora, constante en sus objetivos y siempre comprometida con las causas justas y muy especialmente con todo lo relacionado con la igualdad de género. Sus hijos y su familia la recuerdan durante su infancia, acompañándola en los platós de Telealhama, en los actos y eventos que tenía que cubrir, exposiciones, conferencias, ruedas de prensa, etc... dicen que era la única forma de poder estar con su madre ya que compaginaba a la vez su trabajo y su dedicación familiar, pues simultaneaba cubría los diferentes medios de comunicación.

A continuación vamos a dar unas pinceladas sobre su actividad por sectores, para hacer más fácil su comprensión:

Radio Espuña-Cope Espuña

Empezó en 1989 en Radio Espuña y Cope Espuña en la que estuvo hasta 1995, fue directora, redactora y presentadora de Las Mañanas de Radio Espuña. También era la directora y realizadora de los informativos durante estos 6 años. Fué presentadora de las Galas de los Premios Cope Espuña al menos en 5 ediciones, entre ellas en la primera edición.

Uno de los hitos de Radio Espuña fue la retransmisión desde la Expo 92, desde el stand de la Región de Murcia donde nuestra candidata era la presentadora y directora de los programas que se emitían en directo desde Sevilla, el día que se dedicó a Alhama de Murcia, por el que pasaron todas las celebridades olímpicas, culturales de nuestra Región, teniendo en cuenta que las condiciones tecnológicas no eran las actuales; ella junto a Paco Espadas obraron el milagro. Como anécdota en este apartado recordaremos que los oyentes la comparaban por su tono de voz con la periodista Nieves Herrero y así se lo manifestaban a los directivos de Radio Espuña.

Telealhama

Empieza en la televisión local en febrero de 1990 como locutora de informativos, cuyo guion ya le daban hecho; pronto los propietarios de la televisión, también autodidactas, descubrieron en ella una fuente de creación de contenidos y le encargaron que fuera la redactora y directora de los informativos, debido a su rigor y la personalidad propia que imprimía a los mismos así paso a ser redactora y realizadora de informativos desde 1990 a 1998. Continúo creando sus propios programas dándoles su impronta personal se documentaba en profundidad sobre los temas tratados y realizaba las entrevistas con un sello muy personal consiguiendo que los entrevistados sacaran su lado más íntimo y personal y los espectadores descubríamos a ese artista, político, médico,... en su faceta más desconocida. Aquí en Telealhama fueron importantes sus programas: “Alhama en profundidad”, “La buena horilla” y dirección y realización de los coloquios sobre diversos temas relacionados con la vida diaria de Alhama. En todas su entrevistas, programas, guiones y realizaciones siempre primaba su visión feminista y defensora de los derechos la mujer, así dan fe de ello las personas que compartieron trabajo con ella en Telealhama.

Línea Local, Infolínea

Empieza su trabajo en el periódico Línea Local como comercial de publicidad y termina como directora de este. Su etapa abarca de 2004-2018 en la que fue redactora, directora y creadora del Mini Línea un suplemento del periódico que fue importantísimo para los centros educativos del municipio ya que se les permitía en este espacio difundir sus líneas de trabajo y sus proyectos que llevaban a cabo durante el curso. Cada mes este suplemento educativo estaba dedicado a un centro el cual tenía libertad para la configuración del mismo: fotos, textos, dibujos, etc... Todos los centros le están muy agradecidos con la gran labor que hizo por ellos.

Hacia la mitad de este período compro el periódico con recursos económicos propios y finalmente lo tuvo que vender ante la crisis de los medio escritos en papel, por que suponía una carga económica insostenible.

Otras publicaciones y eventos

- De 1990 hasta 2000 fue corresponsal de deportes y redactora deportiva para el diario La Verdad, habiendo sido la responsable de los Juegos Olímpico de 1992 de Barcelona y de informarnos de la medalla de Antonio Peñalver.
- Corresponsal del diario La Verdad sobre noticias locales de Alhama de 1990-2000.
- Directora y redactora de la publicación mensual “La Revista”, publicación que trataba temas de arte, cine, actualidad, política, etc...de 1999-2000.
- Redactora de los especiales de Semana Santa, Los Mayos y Feria de Alhama de Murcia, tanto para los medios locales como regionales 1990-2000.
- Presentadora de la Gala Final del Murcia Joven en junio de 1992 que se celebró en Alhama con la actuación de Gabinete Caligari a los que entrevistó para los diarios regionales. Esta gala fue muy importante para la Región por que actuaron los ganadores regionales a demás de este grupo invitado; se celebró en el Parque la Cubana y con un lleno absoluto de público de toda Murcia.
- Presentadora, de forma altruista, de varias Galas:
Asociación Española de la Lucha contra el Cancer
Junta de Cofradías de Semana Santa
Hospitalidad de Lourdes
Así como varias Galas de diferentes Asociaciones de la localidad que se lo pedían durante estos años de actividad.

Retrasmitió en directo uno de los actos deportivos más importantes que se han llevado en Alhama, el Meeting de Atletismo de 1992 Alhama de Murcia, dónde se dieron cita los mejores atletas nacionales e internacionales del momento.

A petición de la empresa ElPozo alimentación cubrió la visita de Julio Iglesias a la factoría de Alhama realizándole la posterior entrevista que tuvo repercusión nacional.

Asociaciones

Nuestra candidata ha llevado el tema del asociacionismo siempre muy presente en su vida diaria y social en Alhama de Murcia así la encontramos en las siguientes asociaciones:

Socia y colaboradora activa de la Asamblea Local de la Asociación Española de Lucha contra el Cancer.

En 1983 es miembro fundador de la Peña La Caña, esta peña fue de vital importancia porque aglutinaba a personas que después fundaron peñas muy importantes e imprescindibles para las fiestas de nuestro pueblo, como fue la Peña El Cocotazo que nace desde la Peña La Caña.

Miembro activo de la Peña La Fosca, esta asociación se caracterizó por su actividad crítica y activa con la actualidad de Alhama y la vida nacional, famosa por sus Mayos en el Jardín de los Mártires.

Fue promotora de la Plataforma y manifestaciones contra la demolición del Jardín de los Patos, gracias a la cual conservamos dicho jardín como era en su origen.

Por último, comprometida con su pueblo, fue concejala del Excelentísimo Ayuntamiento de Alhama de Murcia de 1999 a 2003 siendo alcalde Don Jesús Caballero.

En la actualidad trabaja como asesora de protección de datos y formación laboral, desde 2018 en la empresa BIFAN HIBERICS.