

DÍA DE LAS BIBLIOTECAS

24 de octubre de 2024

Por un futuro sostenible



24 JUEVES
OCT

PRESENTACIÓN LIBRO:

“EL AMOR DE LOS COBARDES”.

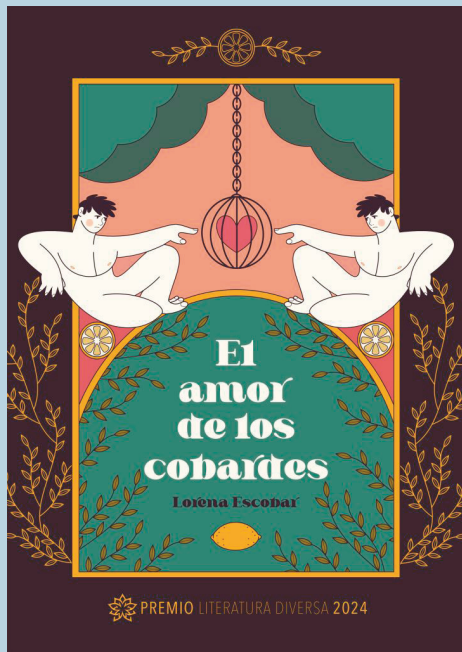
Autora: Lorena Escobar.

**Ganador del Certamen de Literatura
Diversa de la Editorial Siete Islas 2024.**

Museo Arqueológico Los Baños.

20:00 h.

Entrada libre hasta completar aforo.



Javier, en el ocaso de su vida, recibe noticias inesperadas, de un pasado, del que renegó por culpa de la intolerancia y la represión franquista. Una historia de amor, nacida en un pequeño pueblo de Murcia, remueve su fingida estabilidad, obligándolo a enfrentarse a las mentiras que construyó a lo largo de los años.

Hay amores fugaces que duran una eternidad. ¿Se curan los corazones a los que no se les ha permitido ser libres?

Presente y pasado se mezclan en esta historia, en la que el amor y el miedo son los protagonistas. ¿Se puede ser feliz tras la felicidad?

25 VIERNES
OCT

TEATRO INFANTIL /

FAMILIAR:

"CAPERUCITA ROJA".

Cía:

**La Murga Teatro
(Murcia).**

Programa

MURmurARTE 2024.

Teatro Cine Velasco.

18:00 h.

Entrada 5 €.



LA MURGA TEATRO PRESENTA:

Capercita Roja

La versión más loca de la historia

Guión y dirección de Alfredo Ávila

ica
INSTITUTO DE LAS
INDUSTRIAS CULTURALES
Y LAS ARTES

**LA MURGA
TEATRO**

**Sketch
Events**

Dos contadores de historias llegan al teatro para representar el cuento para los más pequeños. Esta coincidencia hace que ambos tengan que compartir obligatoriamente el espectáculo y las divertidas situaciones que se les van a presentar. ¿Quién será el lobo? ¿Quién Caperucita? ¿El cazador? Una divertida, disparatada y diferente versión del clásico de Charles Perrault. Un espectáculo que no dejará indiferente ni a niños ni a mayores. Una escenografía original que nos descubre el mundo de Caperucita en cada página del cuento. ¡Qué ojos tan grandes tienes, qué boca tan grande...!

LA MURGA TEATRO fue fundada en 1982 por Alfredo Ávila y desde entonces ha actuado, dirigido y producido más de 50 montajes teatrales

Con una escenografía original que nos descubre el mundo de Caperucita en cada página del cuento, conoceremos a sus personajes, Teo, Rita y el malvado lobo de peluche que se hará pasar por la abuela “Qué ojos tan grandes, que boca tan grande..”



El encargado de crear esta adaptación del famoso cuento y dirigir a actores y todo el equipo es Alfredo Ávila, la música y las bonitas canciones de esta versión son de Miguel Ángel Marín y las luces y que todo suene bien para entender todo lo que nos cuentan nuestros personajes... es misión de Jesús Martínez.

Ficha Técnica.

Reparto: **Pedro Alejandro Villalba y Raquel Torres.** Dirección técnica: **Jesús Martínez.** Música: **Miguel Ángel Marín.** Letra y Música: **Inmaculada Ortega.** Vestuario: **Purificación Oliver.** Escenografía: **Antonio Navarro, Purificación Oliver y La Murga Teatro.** Imagen: **Mariano Zuñel.** Vídeo y Fotografía: **Pablo Madrid y Verónica Cuquicu.** Guión y Dirección: **Alfredo Ávila.**

31 JUEVES
OCT

PRESENTACIÓN LIBRO:

“LAS PUERTAS DEL ESCRITOR”.

Autor: Francisco Cayuela Carrillo.

Museo Arqueológico Los Baños.

20:00 h.

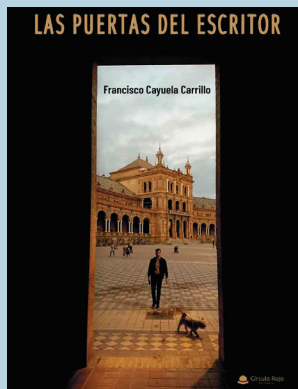
Entrada libre hasta completar aforo.

Las puertas del escritor, el lector puede encontrar más de cien textos literarios - entre poemas, sátiras teatrales y relatos de diversos tipos- que desnudan completamente el alma de un escritor muy distinto a los de su generación. En esta su segunda publicación literaria, Francisco Cayuela Carrillo nos muestra una buena parte de la creatividad que le ha permitido tener seguidores en países de los cinco continentes. El autor de ¡Abre, canalla! Doce historias, doce puertas cerradas ha conseguido crear una obra que reúne todos los requisitos necesarios para poder quedar en el recuerdo de aquellas personas que decidan adentrarse en ella.

Las puertas del escritor es el libro que Francisco Cayuela Carrillo prometió dedicara los lectores, familiares y amigos que durante

meses le estuvieron enviando fotografías de su primera publicación (¡Abre, canalla! Doce historias, doce puertas cerradas) desde sus lugares de residencia. De esta manera, el escritor pudo contemplar su obra en las manos de muchos de los seguidores que tiene repartidos por el mundo.

Con la lectura de este libro, el lector tiene la oportunidad de realizar un viaje por la mente de un creador de una gran sensibilidad y capacidad artística que tiene en la naturaleza, en el amor, en la belleza femenina, en la fe cristiana, en España, en la familia, en el sufrimiento y goce humano, y en los animales de compañía algunas de sus principales fuentes de inspiración.



07 JUEVES
NOV

EXPOSICIÓN DE

PINTURA:

**“CASAS DE MI
PUEBLO”.**

Autora:

**Alba Sánchez
Romero.**

Casa de la Cultura.

19:00 h.

Hasta el 29 de
noviembre.

Entrada libre hasta
completar aforo.



CASAS DE MI PUEBLO
EXPOSICIÓN DE ILUSTRACIÓN



09 SÁBADO
NOV

TEATRO DE TÍTERES FAMILIAR:

“MI TÍO EL DETECTIVE EN BUSCA DE LA MOMIA PERDIDA”.

Cía: **Marimba Marionetas (Toledo).**

Plaza de Abastos.

12:00 h.

Entrada libre hasta completar aforo.



09 SÁBADO
NOV

PRESENTACIÓN LIBRO:

“TIRITAS DE HUMOR.

**Mil y una cosicas
de Alhama y sus
alrededores”.**

Autor:

**José Luís Martínez
Águila.**

Casa de la Cultura.

19:30 h.

Entrada libre hasta
completar aforo.

PRESENTACIÓN DEL LIBRO



**SÁBADO 9 DE NOVIEMBRE,
A LAS 19:30 HORAS
CASA DE LA CULTURA
ALHAMA DE MURCIA**



NOV / MARZO

"CONOCE LA BIBLIOTECA":

Actividad dirigida a alumnos/as de los Centros Educativos de Alhama de Murcia.

Visitas concertadas con los Centros interesados.



